



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI ALESSANDRIA ASTI E CUNEO

Alessandria, (data del protocollo informatico)

“Alessandria Cittadella Militare. Conservazione e Valorizzazione” Finanziamento: Interventi delle Politiche di Coesione a titolarità del Ministero della Cultura - Piano Stralcio Cultura e Turismo FSC 2014-2020 - Delibera CIPE 3/2016 -riclassificato nell’ambito del “Piano Sviluppo e Coesione” del Ministero della Cultura ai sensi del D.L. n. 34/2019, art. 44, e della Delibera CIPESS n. 7 del 29 aprile 2021, n. 7 (Fondo sviluppo e coesione - Approvazione del piano sviluppo e coesione del Ministero della cultura) - CUP F32C17000160001 – CIG 87465655C5 – Contratto Repertorio SR-PIE n. 788 – 2022 per Servizi Tecnici di Ingegneria e Architettura (SIA)

Raggruppamento temporaneo professionisti Politecnica Ingegneria ed Architettura Soc. Coop. (mandataria) e De Vita & Schulze Architetti, F&M Ingegneria S.P.A., Coprat, Sama Scavi Archeologici Società Cooperativa, Monica Endrizzi Restauro Artistico Conservativo, Geol. Dettori Francesco (mandanti)

Determina a contrarre per contratto di affidamento dei servizi tecnici di ingegneria e architettura – Subentro a seguito di risoluzione contrattuale

IL SOPRINTENDENTE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI ALESSANDRIA, ASTI E CUNEO

Richiamato il Decreto del Direttore Generale Abap del MIC rep. n. 1257 n. 30-07-2025, con il quale è stato conferito alla sottoscritta Lisa Accurti l'incarico di Soprintendente della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria, Asti e Cuneo, ed in virtù dei poteri attribuiti quale legale rappresentante

VISTO

- il Decreto Legislativo del 18 aprile 2016, n. 50: “Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull’aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d’appalto dagli enti erogatori nei settori dell’acqua, dell’energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture”, e ss.mm.ii. (di seguito, il “Codice”);
- il decreto del Presidente della Repubblica 5 ottobre 2010, n. 207, per le parti tuttora in vigore
- l’art. 1372 codice civile il quale statuisce che: “Il contratto ha forza di legge tra le parti. Non può essere sciolto che per mutuo consenso o per cause ammesse dalla legge”.
- il Regio Decreto 18 novembre 1923, n. 2440, recante “Nuove disposizioni sull’amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato”;
- il regio decreto 23 maggio 1924, n. 827, recante “Regolamento per l’amministrazione del patrimonio e per la contabilità generale dello Stato”;
- la Legge 7 agosto 1990, n. 241, recante “Nuove norme sul procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;
- il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante “Nuove norme sul procedimento amministrativo del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”;
- il Decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445, recante “Disposizioni legislative in materia di documentazione amministrativa”;
- il Decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, e successive modificazioni, recante “Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni”;
- il Decreto legislativo 9 aprile 2008, n. 81 s.m.i., Attuazione dell'articolo 1 della legge 3 agosto 2007, n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro;



Alessandria - Cittadella: Caserma Pasubio - Via Pavia snc, 15121 - Tel. +39.0131.229100 Email: sabap-al@cultura.gov.it -

Pec: sabap-al@pec.cultura.gov.it - <http://www.sabap-al.beniculturali.it> - CF: 80090770019 - CODICE IPA: RBGM6N 1



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI ALESSANDRIA ASTI E CUNEO

- il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante “Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell’articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137”;
- il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”, di seguito Ministero;
- il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”;
- il Decreto Legge 1° marzo 2021, n. 22, recante “Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri”, e in particolare l’articolo 6, comma 1, con il quale il Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo è rinominato Ministero della cultura;
- il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 15 marzo 2024, n. 57, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero della Cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”;
- il Decreto del Ministro della giustizia 17 giugno 2016, recante “Approvazione delle tabelle dei corrispettivi commisurati al livello qualitativo delle prestazioni di progettazione adottato ai sensi dell’articolo 24, comma 8, del decreto legislativo n. 50 del 2016”, di seguito D.M. 17/06/2016;
- il Decreto del Ministro delle infrastrutture e dei trasporti 2 dicembre 2016, n. 263;
- il Decreto del Ministro della cultura 22 agosto 2017, n. 154;
- il Decreto del Ministro dell’ambiente e della tutela del territorio e del mare 11 ottobre 2017;
- il Decreto del Ministro delle infrastrutture e dei trasporti 7 marzo 2018, n. 49;
- il Decreto legge 16 luglio 2020, n. 76, convertito, con modificazioni, con legge 11 settembre 2020, n. 120, d’ora in avanti d.l. n. 76/2020;
- la Delibera CIPE 1° maggio 2016, n. 3 di approvazione del Piano stralcio “Cultura e Turismo” FSC 2014-2020, “Cittadella di Alessandria – Scheda di intervento 19”, così come aggiornata e approvata a febbraio 2021, per l’importo complessivo del finanziamento di 24.687.500,00;
- la Delibera CIPESS n. 7 del 29 aprile 2021, n. 7 (Fondo sviluppo e coesione - Approvazione del piano sviluppo e coesione del Ministero della cultura), di approvazione di un unico Piano denominato “Piano Sviluppo e Coesione” - ai sensi del D.L. n. 34/2019, art. 44 - a titolarità del Ministero della cultura nell’ambito del quale l’intervento “Cittadella di Alessandria” è stato riclassificato, e rimodulato all’importo di € 24.687.500,00;
- il Disciplinare 8 marzo 2017 rep. 11 sottoscritto tra il Segretariato generale – servizio II – del Ministero della Cultura ed il Segretariato regionale per il Piemonte (“SR-PIE”), per la regolazione delle modalità di erogazione del finanziamento;
- la Convenzione Quadro del 15/01/2020 tra il MiC e l’Agenzia Nazionale per l’attrazione degli Investimenti e lo Sviluppo di Impresa S.p.A. (“Invitalia”), per l’attivazione di quest’ultima quale Centrale di Committenza, ai sensi del combinato disposto degli articoli 3 e 37, d. lgs. n. 50/2016;
- l’Addendum sottoscritto tra l’Autorità Responsabile del Piano e SR-PIE in data 24/02/2022, a seguito dell’adesione da parte del SR-PIE (24/02/2022) allo strumento dell’Accordo Quadro di cui all’art. 54 del D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i., proposto dall’Autorità Responsabile (prot. 22451 del 25/11/2021), per l’intervento in oggetto (Lavori, Collaudo, Verifica del progetto), per l’accelerazione degli interventi;
- la sottoscrizione dell’Atto aggiuntivo n. 138 del 17-10-2025 al “Disciplinare d’obblighi” con cui sono state trasferite nella posizione giuridica della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria, Asti e Cuneo (“SABAP-AL”) le obbligazioni giuridicamente vincolanti assunte dall’ex soggetto dante causa in relazione all’attuazione degli interventi in oggetto;
- La determinazione prot. n. 16827 del 04/11/2025 con cui il Soprintendente di SABAP-AL ha determinato di avocare a sé il ruolo di RUP dell’Intervento, in qualità di responsabile dell’unità organizzativa competente per l’intervento, in ottemperanza all’art. 31 del Codice;





Ministero della cultura

DIPARTIMENTO TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI ALESSANDRIA ASTI E CUNEO

PREMESSO CHE

- In data 01/05/2016, Il Comitato Interministeriale per la Programmazione Economica (CIPE) ha assegnato al Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo (MIBACT), nell'ambito del Piano stralcio «Cultura e Turismo» approvato con deliberazione n. 3/2016 (GU n.189 del 13.08.2016), Euro 25.000.000 di fondi destinati all'intervento denominato "Intervento n. 19 - Alessandria Cittadella Militare. Conservazione e Valorizzazione" (**"Intervento"**) a valere sul Piano di Sviluppo e Coesione Cultura 2014-2020 (**"Finanziamento"**).
- L'intervento è stato riclassificato nell'ambito del "Piano Sviluppo e Coesione" del Ministero della Cultura - ai sensi del D.L. n. 34/2019, art. 44, e della Delibera CIPESS n. 7 del 29 aprile 2021, n. 7 (*Fondo sviluppo e coesione - Approvazione del piano sviluppo e coesione del Ministero della cultura*), di approvazione di un unico Piano denominato "Piano Sviluppo e Coesione" a titolarità del Ministero della cultura - e rimodulato all'importo di € 24.687.500,00;
- Al fine di affidare i servizi tecnici di ingegneria e architettura per la progettazione e la direzione dei lavori dell'Intervento, in data 27/11/2020 con prot. 4879 il Segretariato Regionale del Ministero della Cultura (anche "SR-PIE") ha provveduto alla trasmissione dell'atto di attivazione della Centrale di Committenza (CdC) Invitalia SpA. ai fini dell'espletamento della procedura aperta (**"Gara"**) ai sensi dell'art. 60 del D.Lgs. 18 aprile 2016 n. 50 (applicabile *ratione temporis*, in seguito anche **"Codice"**); la gara è stata avviata con Determina del RUP n.113/2021 prot.n. 0108594 del 13.05.2021 (pubblicazione atti di gara su GUE 2021/S 096-251220);
- Il contratto aveva a oggetto la redazione del PFTE (Lotti 1, 2, 3, 4, 5), del Progetto definitivo (Lotti 4 e 5), del Progetto esecutivo (Lotti 1,2,3,4,5), comprendenti altresì: i rilievi plano altimetrici degli edifici, delle aree esterne, dei corpi accessori, delle reti impiantistiche esistenti; la redazione del piano di indagini strutturali, geologiche e geotecniche; le schede tecniche per il restauro delle superfici architettoniche di pregio e/o decorate in conformità alle prescrizioni dell'art. 147 del d. lgs. 50/16 e dell'art. 16 del d. m. 154/17; la predisposizione della documentazione eventualmente necessaria per l'ottenimento di tutti i pareri ed autorizzazioni necessarie (VV. FF., ASL, ecc.) e del Coordinamento della sicurezza in fase di progettazione, con affidamento opzionale anche dei servizi di Direzione lavori e Coordinamento della Sicurezza in fase di Esecuzione;
- L'importo stimato posto a base di gara constava in € 1.391.117,99 per i servizi di progettazione, e € 1.430.770,87 per i servizi (D.L., D.O., CSE ed altri servizi in fase di esecuzione dell'intervento), che la Stazione Appaltante si riservava di affidare ex art. 157, co. 1, D.Lgs. 50/2016, al netto di IVA e oneri di legge se dovuti;
- Con provvedimento di aggiudicazione definitiva del 2-10-2021 (efficace dal 09-12-2021), è stato dichiarato aggiudicatario dei lavori il Raggruppamento Temporaneo di Professionisti avente per Capogruppo lo Studio Battista Associati (mandatario), e come mandanti AECODE Srl.; Pica Ciamarra Associati-PCA int Srl.; Ing. Roberto BELLUCCI SESSA; PROGETTO VERDE Scarl.; S.E.I. 1983 di Gabriella De Monte & C. Snc.; Dott. Archeol. Lester LONARDO; Dott. Geol. Fabio DE VINCENTIIS; Ing. Marco CIRI (**"RTP Battista"**), che ha offerto un ribasso del 51,11 % sull'importo a base di appalto;
- All'esito della gara, in data 10 febbraio 2022, SR-PIE ha stipulato il contratto d'appalto avente a oggetto la redazione del PFTE (Lotti 1, 2, 3, 4, 5), del Progetto definitivo (lotti 4 e 5), del Progetto esecutivo (Lotti 1,2,3,4,5), del Piano di sicurezza e coordinamento, con affidamento opzionale anche dei servizi di Direzione lavori e Coordinamento della Sicurezza in fase di Esecuzione dell'Intervento (Repertorio n. 788 –2022 **"Contratto"**), con RTP Battista per un importo complessivo di € 680.117,59 (al netto delle prestazioni subordinate a opzione contrattuale per € 699.503,88) al netto di IVA e oneri di legge se dovuti, ammesso alla registrazione CC in data 22/04/2022;
- Il nuovo RUP al momento del subentro ha preso atto che l'esecuzione del Contratto è stata caratterizzata sin da principio da molteplici criticità, tra le quali ritardi, carenze e incompletezze documentali, che hanno infine condotto all'esito negativo della verifica del progetto esecutivo dei Lotti 1 e 2 dell'Intervento (cfr. rapporti conclusivi dalla Società incaricata Rinacheck assunti a prot. SR-PIE n. 3382 del 10/06/2025 e n. 3404 del 11/06/2025), e all'esito negativo del rapporto di verifica intermedio dei progetti definitivi dei Lotti 4 e 5 (nota SR-





Ministero della cultura

DIPARTIMENTO TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI ALESSANDRIA ASTI E CUNEO

PIE prot. 1702 del 29/03/2024), rendendone impossibile la validazione, nonché – a fronte dell'inconciliabilità delle posizioni dell'Amministrazione e dei verificatori da un lato, e del RTP dall'altro, nel merito della coerenza, completezza e conformità degli elaborati - una rapida ripresa e produttiva conclusione nell'esecuzione del servizio tecnico affidato;

- Vista l'incompatibilità di tali circostanze con le strettissime tempistiche indotte dai ritardi a vario titolo accumulati (in riferimento all'attivazione dell'Ordine di Acquisto per i lavori, previsto nel sottoscritto Accordo Quadro, per il 18 ottobre 2026), con nota prot. 19448 del 18-12-2025 ("Avvio"), SABAP-AL ha comunicato al RTP Battista l'avvio del procedimento di risoluzione del Contratto ai sensi dell'art. 108, comma 3 del Codice;
- Nell'ambito del procedimento avviato, è emersa la possibilità di addivenire alla composizione consensuale della controversia e il RUP, esaminate le deduzioni difensive del RTP Battista, l'andamento dell'attività contrattualizzata, le circostanze contingenti, e la prestazione effettivamente resa, ha rilevato la sussistenza di ragioni concrete di interesse, opportunità e convenienza a procedere in tale senso alla luce delle circostanze attuali (in particolare dell'indifferibilità e urgenza di portare a conclusione la progettazione dell'intervento e di scongiurare lunghi e defatiganti contenziosi).
- Pertanto, il RUP ha dato mandato ai legali, già incaricati da SR-PIE, di avviare un'interlocuzione con il legale del RTP Battista atta ad accertare la sussistenza dei presupposti e la possibilità di comporre la vicenda per mutuo consenso, nel rigoroso rispetto dei principi generali di buona fede, trasparenza, correttezza e buon andamento, economicità ed efficienza.
- Nell'ambito delle interlocuzioni intercorse – fermi restando gli addebiti nei confronti del RTP formulati con nota di Avvio - sono state individuate dall'Amministrazione le condizioni tassative di risoluzione consensuale idonee a tutelare l'interesse pubblico, accettate in data 21/05/2026, dal RTP Battista, e poste in atto dal medesimo a decorrere dal 28/05/2026 (prot. U15/2026, agli atti SABAP-AL prot. 8572 del 28/05/2026).
- Pertanto, accertata l'ottemperanza agli impegni assunti da RTP Battista ai fini della risoluzione, in considerazione della proposta del RUP prot. n. 10323 del 26/06/2026 (ALL 1) di concludere il procedimento avviato ai sensi dell'art. 108, comma 3 del Codice con una risoluzione del Contratto per mutuo consenso (ai sensi e per gli effetti dell'art. 1372 c.c.), con Determina n. 18 del 26/06/2026 (ALL 2) la SABAP-AL ha determinato di addivenire alla risoluzione, che è stata sottoscritta dalle parti con atto prot. 12541 del 04-08-2026 (ALL 3).

CONSIDERATO CHE

- Sotto il profilo giuridico, con nota prot. n. 5469, in data 7 aprile 2026, SABAP-AL ha chiesto ai legali incaricati anche di appurare, ferme restando le reciproche contestazioni, la possibilità di completare la progettazione dell'Intervento ricorrendo all'istituto dello scorrimento della graduatoria formatasi all'esito della procedura a evidenza pubblica a monte del Contratto, con interpello del secondo classificato anche in caso di risoluzione consensuale del Contratto; ciò, considerata l'impossibilità di addivenire, nelle tempistiche disponibili, a esperimento di nuova procedura aperta;
- Con promemoria trasmesso in data 29 aprile 2026 (ALL 4), i legali incaricati hanno ritenuto applicabile tale strumento al caso di specie per le ragioni ivi esposte atteso, in particolare, che:
 - i. sussiste il presupposto applicativo dell'interpello previsto dall'art. 110 del Codice Appalti dal momento che il procedimento di risoluzione del Contratto è stato avviato ai sensi dell'art. 108 del Codice Appalti stante l'inadempimento del RTP Battista;
 - ii. non risultano alternative procedurali immediate idonee a consentire alla Stazione Appaltante sia di individuare un nuovo progettista nel rispetto del principio di evidenza pubblica, conservando le condizioni contrattuali originarie, sia di completare l'Intervento senza perdere il Finanziamento e causare ingenti danni economici all'ente.
- Inoltre, con il supporto tecnico specialistico dello Studio Gianforte, il RUP ha svolto un'analisi sistematica e di dettaglio delle prestazioni regolarmente eseguite dal RTP Battista e utilizzabili, nonché di quelle residue da rendere ai fini del completamento della progettazione. (All. 5);



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI ALESSANDRIA ASTI E CUNEO

- In ragione dell'individuazione delle sole prestazioni residue da rendersi, il corrispettivo riconoscibile da parte della stazione appaltante al RTP subentrante è il seguente: (i) 50% del corrispettivo dei progetti definitivi dei lotti 4 e 5; (ii) 25% del corrispettivo del progetto esecutivo del lotto 1; (iii) 60% del corrispettivo del progetto esecutivo del lotto 2; (iv) 25% del corrispettivo del progetto esecutivo del Lotto 3; (v) 100% del corrispettivo rispettivamente per il progetto esecutivo dei lotti 4 e 5, per un totale di Euro 320.897,38, al netto di oneri previdenziali e IVA, a cui è da decurtarsi, ove l'Amministrazione vi rinunci, la prestazione BIM di cui all'offerta migliorativa del RTP uscente per Euro 25.000,00, compensata da una maggiorazione indotta dall'urgenza e dalla complessità connessa alla ripresa della progettazione avviata da soggetti terzi, per Euro 9.000,00, per un totale di Euro 304.897,38;
- In ragione della risoluzione consensuale deliberata in data 26/06/2026, con nota prot n. 10241 del 26/06/2026 (ALL 6), su proposta del RUP, SABAP-AL ha pertanto data comunicazione di avvio del procedimento di interpello, ai sensi dell'art. 110 del D. Lgs. 50/2016, al secondo classificato nell'ambito della graduatoria (ossia il raggruppamento di professionisti composto da Politecnica Ingegneria ed Architettura Soc. Coop., quale mandataria, e De Vita & Schulze Architetti, F&M Ingegneria S.P.A., Coprat, Sama Scavi Archeologici Società Cooperativa, Monica Endrizzi Restauro Artistico Conservativo, Geol. Dettori Francesco, quali mandanti) ("**RTP Politecnica**"), richiedendone la disponibilità a subentrare nell'esecuzione della progettazione alle stesse condizioni del Contratto, e nel rispetto delle tempistiche necessarie al mantenimento del Finanziamento, ed in particolare per le seguenti prestazioni residue:
 - i. completamento, aggiornamento e perfezionamento – ai fini della completezza, coerenza e conformità in fase di Verifica – del *Progetto definitivo* (lotti 4 e 5) e del *Progetto esecutivo* (Lotti 1,2,3);
 - ii. redazione del *Progetto esecutivo dei lotti 4 e 5*;
 - iii. completamento e perfezionamento del *Piano di sicurezza e coordinamento*;
 - iv. opzione contrattuale per lo svolgimento eventuale delle prestazioni di *Direzione Lavori e Coordinamento sicurezza in fase esecutiva*.
- Con nota del 10/07/2026 assunta a prot. SABAP-AL n. 10932 del 10/07/2026 (ALL 7) il secondo classificato (ossia il raggruppamento di professionisti composto da Politecnica Ingegneria ed Architettura Soc. Coop., quale mandataria, e De Vita & Schulze Architetti, F&M Ingegneria S.P.A., Coprat, Sama Scavi Archeologici Società Cooperativa, Monica Endrizzi Restauro Artistico Conservativo, Geol. Dettori Francesco, quali mandanti) ("**RTP Politecnica**"), ha espresso la disponibilità a subentrare nell'esecuzione delle prestazioni residue poste a base di gara e non rese nell'ambito dell'esecuzione del Contratto Repertorio n. 788 –2022, alle stesse condizioni oggetto del medesimo e per l'importo individuato dalla SABAP-AL con il proprio consulente tecnico.
- Con nota prot n. 12561 del 05/08/2026 (ALL 8), il RUP ha proposto alla SABAP-AL di procedere all'affidamento delle prestazioni progettuali residue al raggruppamento di professionisti RTP Politecnica e addivenire alla stipula del relativo contratto, alle medesime condizioni del precedente Contratto, per un corrispettivo di Euro 304.897,38 al netto di oneri fiscali e contributivi, oltre alle prestazioni di Direzione Lavori e Coordinamento della sicurezza in fase esecutiva subordinate a opzione contrattuale per € 699.503,88, al netto di IVA e oneri di legge se dovuti.

RITENUTO CHE

Per le ragioni esposte in premessa e negli atti del procedimento, nel caso di specie sussista il presupposto per l'applicazione dell'art. 110, comma 1, del Codice in quanto il procedimento che ha condotto alla risoluzione del vincolo contrattuale è stato avviato per le ipotesi di grave inadempimento previste dall'art. 108, comma 3 del Codice (che permangono) e, solo successivamente, è stato concluso in via consensuale per ragioni di opportunità amministrativa e allo scopo di non compromettere la fattibilità concreta dell'intervento.

Tutto ciò premesso e ritenuto,

la sottoscritta Lisa Accurti, in qualità di Dirigente Incaricato - giusto incarico aggiuntivo di cui al Decreto Direttoriale DG-Abap Rep. N. 1040 del 03/07/2026 -



Alessandria - Cittadella: Caserma Pasubio - Via Pavia snc, 15121 - Tel. +39.0131.229100 Email: sabap-al@cultura.gov.it -

Pec: sabap-al@pec.cultura.gov.it - <http://www.sabap-al.beniculturali.it> - CF: 80090770019 - CODICE IPA: RBGM6N 5



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI ALESSANDRIA ASTI E CUNEO

DETERMINA

1. di approvare le premesse e le considerazioni che precedono quale parte integrante e sostanziale del dispositivo.
 2. di prendere atto e approvare la Proposta del RUP prot. SABAP-AL prot n. 12561 del 05/08/2026 e tutti gli allegati alla stessa, che costituiscono parte integrante della presente determina.
 3. conseguentemente di procedere, tramite adozione dello scorrimento di graduatoria formatasi all'esito della procedura a evidenza pubblica a monte del precedente Contratto, alla stipula di nuovo contratto di affidamento di servizi tecnici di architettura e ingegneria con il secondo classificato **RTP Politecnica**, per completamento della progettazione prevista nel Contratto Repertorio n. 788 –2022, alle stesse condizioni di quest'ultimo e, in particolare consistente nel:
 - completamento, aggiornamento e perfezionamento – ai fini della completezza, coerenza e conformità in fase di Verifica – del *Progetto definitivo* (lotti 4 e 5) e del *Progetto esecutivo* (Lotti 1,2,3);
 - redazione del *Progetto esecutivo dei lotti 4 e 5*;
 - completamento e perfezionamento del *Piano di sicurezza e coordinamento*;
 - opzione contrattuale per lo svolgimento eventuale delle prestazioni di *Direzione Lavori e Coordinamento sicurezza in fase esecutiva*.
- per un importo di Euro 304.897,38 oltre alle prestazioni di Direzione Lavori e Coordinamento della sicurezza in fase esecutiva subordinate a opzione contrattuale, per Euro 699.503,88, il tutto al netto di IVA e oneri di legge se dovuti.
4. Che i termini contrattuali da adottarsi siano i medesimi del Contratto Repertorio n. 788 –2022 stipulato dal SR-PIE con RTP Battista, oltre a dare atto della persistenza della normativa in materia di interventi pubblici applicabile, ossia del Decreto Legislativo del 18 aprile 2016, n. 50 “Codice dei Contratti Pubblici”.
 5. di dare atto che il pagamento della predetta somma trova copertura finanziaria nelle risorse del Finanziamento: Interventi delle Politiche di Coesione a titolarità del Ministero della Cultura - Piano Stralcio Cultura e Turismo FSC 2014-2020 - Delibera CIPE 3/2016 -riclassificato nell'ambito del “Piano Sviluppo e Coesione” del Ministero della Cultura ai sensi del D.L. n. 34/2019, art. 44, e della Delibera CIPESS n. 7 del 29 aprile 2021, n. 7 (Fondo sviluppo e coesione - Approvazione del piano sviluppo e coesione del Ministero della cultura) - CUP F32C17000160001.
 6. di demandare al RUP la predisposizione e formalizzazione di tutti gli atti necessari e i conseguenti adempimenti in materia di trasparenza, contabilità e tutto quanto previsto per poter addivenire alla stipula contrattuale;
 7. di dichiarare il presente provvedimento immediatamente efficace e che lo stesso è soggetto agli obblighi di pubblicazione sul profilo del committente;
 8. di procedere, ai sensi dell'8 del D.lgs. 33/2013, alla pubblicazione del presente atto sul sito internet della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le Province di Alessandria Asti e Cuneo, nella sezione “Amministrazione trasparente”.

Per il DIRETTORE GENERALE

Dott. Fabrizio Magani

L'INCARICATO

Arch. Lisa Accurti

(Decreto n. 1040 del 03.07.2026)

*Documento firmato digitalmente
ai sensi del D. Lgs. 82/2005 e s.m.i.*

