Ministero della cultura
DIPARTIMENTO TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI ALESSANDRIA ASTI E CUNEO

Comunicato stampa

LA CASA DEL MUTILATO DI ALESSANDRIA APRE LE PORTE AL PUBBLICO:
una visita speciale nel cuore del cantiere di restauro

Sabato 21 novembre 2026 un'occasione straordinaria per scoprire la storia, l'architettura e gli interventi di recupero di uno degli edifici simbolo del Novecento alessandrino.

In occasione delle Giornate di Valorizzazione promosse dal Ministero della Cultura, dedicate all'apertura straordinaria di luoghi della cultura normalmente non accessibili e di cantieri di restauro in corso, sabato 21 novembre 2026 la Casa del Mutilato di Alessandria aprirà eccezionalmente le proprie porte al pubblico.
L'iniziativa è promossa dalla Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria, Asti e Cuneo, in collaborazione con Confindustria Alessandria, e offrirà ai visitatori l'opportunità di conoscere da vicino uno degli edifici più significativi del patrimonio architettonico novecentesco della città.
Nel corso della mattinata, i funzionari architetti e storici dell'arte della Soprintendenza, che hanno seguito gli interventi attraverso l'attività di alta sorveglianza, accompagneranno il pubblico alla scoperta della storia dell'edificio e delle più recenti operazioni di restauro e recupero, insieme ai progettisti e ai responsabili dei lavori. Un percorso di visita che consentirà di entrare nel cantiere, osservare direttamente le metodologie di conservazione adottate e approfondire le caratteristiche dell'originario progetto architettonico firmato da Venanzio Guerci. Particolare attenzione sarà riservata ai lavori attualmente in corso, concepiti per coniugare le necessarie esigenze di messa in sicurezza e rifunzionalizzazione dell'immobile con la rigorosa tutela e conservazione delle sue testimonianze storico-artistiche di maggior pregio. La visita rappresenterà inoltre un'occasione privilegiata per conoscere i dipinti murali realizzati da Pietro Morando e Caffassi, protagonisti di delicate operazioni di restauro attualmente in corso, e per scoprire le tecniche e le competenze specialistiche impiegate nella loro conservazione.
Il cantiere, promosso da Confindustria Alessandria e sostenuto dai finanziamenti del Ministero della Cultura, si configura non soltanto come un intervento di recupero e valorizzazione di un importante edificio storico, ma anche come un'opportunità di condivisione con la cittadinanza del lavoro che viene svolto quotidianamente per proteggere e tramandare il patrimonio culturale.

Programma, orari e modalità di partecipazione

Data dell'evento	Sabato 21 novembre 2026
Orari dei turni	Visite guidate in n. 2 turni distinti al mattino: • Turno 1: ore 09:30 • Turno 2: ore 11:00
Relatori e Accompagnatori	• Funzionari Soprintendenza: Francesca Lupo, Rossana Netti, Gloria Viale • Progettisti: Arch. Chiara Guala, Ing. Fabio Figini • Restauratore: Domenico Gazzana
Modalità di Ingresso	INGRESSO GRATUITO con prenotazione obbligatoria. I gruppi sono a numero chiuso per garantire le condizioni di sicurezza nel cantiere.
Termine Prenotazioni	Entro le ore 16:00 di venerdì 20 novembre 2026. Le richieste saranno accolte fino a esaurimento posti e confermate via e-mail.
Contatti e Prenotazioni	• E-mail prenotazioni: sabap-al.eventi@cultura.gov.it • Telefono Soprintendenza: 0131 229100 • Sito Web: http://sabap-al.cultura.gov.it/

MINISTERO DELLA CULTURA
Alessandria - Cittadella: Caserma Pasubio - Via Pavia snc, 15121 - Tel. +39.0131.229100
Email: sabap-al@cultura.gov.it - Pec: sabap-al@pec.cultura.gov.it - https://sabap-al.cultura.gov.it/